

Oui à l'ardoise naturelle !



Oui au patrimoine ? Oui à la modernité ? Et bien oui à l'ardoise naturelle !

Nous sommes à quelques jours du Salon international du patrimoine Culturel qui ouvre le 3 novembre 2016 au Carrousel du Louvre, au cœur de Paris. Rendez-vous incontournable des amoureux du patrimoine et des belles constructions, ce salon est l'occasion de rencontrer des artisans d'exception : ébénistes, restaurateurs de vitraux, tailleur de pierres... dont l'expertise contribue à la sauvegarde du patrimoine de notre pays.

Symbole d'élégance et de robustesse, matériau 100% naturel et anobli par des siècles, voire des milliers d'années d'usage, l'ardoise naturelle est profondément ancrée dans le patrimoine français.



[Visualiser l'article](#)

Poussiéreuse l'ardoise ? Que nenni ! Qu'on se le dise, l'ardoise naturelle, la vraie, l'authentique, est un matériau qui respecte les traditions régionales (avec elle, des générations d'architectes et de couvreurs ont créé des styles et des œuvres d'art porteurs de tradition et de culture), mais pas seulement.

Photo : [Fédération des Professionnels de l'Ardoise Naturelle](#)